



**Gyulai Szakképzési Centrum**  
**Székely Mihály Technikum, Szakképző Iskola és Kollégium**  
**Szarvas, Vajda Péter utca 20.**  
**OM: 203069**

# **OKTATÁSI PROGRAM**

## **Technikum**

### **Magyar nyelv**

**Bevezetve: 2023/2024-es tanévtől**

## Magyar nyelv

### 9-12.évfolyam

| Évfolyam | Heti óraszám | Éves óraszám |
|----------|--------------|--------------|
| 9.       | 1            | 36           |
| 10.      | 2            | 72           |
| 11.      | 1            | 36           |
| 12.      | 1            | 31           |

Az anyanyelv már nevében is a legszorosabb összetartozást fejezi ki az azonos nyelvet beszélő emberek között. Az anyanyelven megszülető irodalom alkotói és hallgatói olyan olvasói hagyományt, kultúrát teremtenek, amely megerősíti egy közösség tagjainak az identitását, mert a „... nemzeti hagyomány s nemzeti poézis szoros függésben állanak egymással.”(Kölcsey Ferenc). Egy nemzet megmaradásának alapja, de fennmaradásának, jövőjének is a záloga a kultúrája, az anyanyelve.

A magyar nyelv tantárgynak ezért van kitüntetett szerepe: gondolkodni tanít, ismereteket ad át, szellemi, erkölcsi örökséget hagyományoz. Egy nép szimbolikus szövegei többnyire irodalmi alkotások, amelyek a legszorosabb összetartozást fejezik ki. Ezek olvasása, tanítása személyiséget formál, fejleszti a szépérzékét, az ítélőképességet, az erkölcsi érzékenységet. Ezzel a magyar nyelv és irodalom tantárgy az érzelmi nevelés egyik legfontosabb eszköze.

Kultúránk, benne irodalmunk magyarul született meg, és ezen a nyelven formálódik tovább. A magyar irodalom a Kárpát-medence magyarságának irodalma. Nyelvünk, történelmünk, kultúránk közös. Kulturális értelemben egy nemzet vagyunk. Ezért a magyar nyelv és irodalom tantárgy is a Kárpát-medencei magyarság irodalmát, szellemi örökségét egységesen és egységben kezeli.

A középfokú képzés szakaszában, a 9–12. évfolyamon a nevelésnek-oktatásnak sok és sokrétű cél- és feladatrendszere van:

- A tanulók megértsék a gondolkodás, a viselkedés és a nyelvhasználat összefüggéseit, ennek feltétele a biztos szövegértés és szövegalkotás képességének fejlesztése. Az, hogy a diákok szabatosan és pontosan, illetve a kommunikációs helyzetnek megfelelően tudják kifejezni magukat.
- Ismerjék nyelvünk szerkezetét, grammatikáját, a nyelvhelyességi szabályokat, a stilisztikai árnyalatokat, hiszen csak ezek ismeretében tudják megítélni saját és a többi ember nyelvi teljesítményét. Ezek alapján ismerik fel az adott kommunikációs helyzetet, szövegösszefüggést, a műfaji elvárásokat.
- Cél, hogy a nyelvi megnyilatkozások jelentésszintjeit és -árnyalatait a képzési szakasz végén megértsék, mert így veszik észre a manipulációt vagy értik meg az összetett üzeneteket.

- A tanulók tudják elhelyezni anyanyelvüket a világ többi nyelve között, ismerjék nyelvük történelmi fejlődését. Értsék, hogy a nyelv a jelenben is folyamatosan változik, s ezért a változásért felelősséggel tartoznak.
- Alakuljon ki nyelvhasználati igényességük. Legyen elemi elvárás számukra – önmaguktól és másoktól is – a pontos és a magyar nyelvhelyességi szabályokat betartó szövegalkotás, a magyar helyesírás szabályainak ismerete.
- Értsék meg és példákkal tudják szemléltetni, hogy a nyelv és a gondolkodás, a beszéd és a gondolkodás feltételezik egymást, szorosan összefüggnek, ismerjék fel, hogy a nyelv szegényedése a gondolkodás szegényedését jelenti.
- Fontos cél a digitális kompetencia fejlesztése is, az IKT-eszközök tudatos és kreatív alkalmazása.
- A digitális világ bővülésével a diákokra hatalmas információ-mennyiség zúdul. Meg kell tanulniuk kiválasztani a fontos, értékes adatokat és ismereteket, azt is, hogy ezen adatokat és információkat etikusán és kritikusán használják, építsék be tudásukba.

A magyar nyelv tantárgy fejlesztési céljai jórészt összehangolhatók: az alaptantervben meghatározott hat fő fejlesztési területből (szövegértés; szövegalkotás; olvasóvá nevelés; mérlegelő gondolkodás, véleményalkotás; anyanyelvi kultúra, anyanyelvi ismeretek; irodalmi kultúra, irodalmi ismeretek) négy mindkét tantárgy keretében fejleszthető. Minden nyelvtanóra kiemelt feladata a szövegértés és a szövegalkotás tanítása.

A magyar nyelv és más tantárgyakhoz, műveltségterületekhez is kötődik. A tantárgyi koncentráció kialakítása a tantárgyi struktúra egyik fontos elve.

## 9–10. ÉVFOLYAM

A középiskolai képzés első szakaszának kiemelt cél- és feladatrendszere:

- A tanulás tanulása. Egy új tanulási szakaszt kezdenek el a diákok, nagyobb, bonyolultabb tananyagokkal találkoznak. Meg kell tanulniuk a lényegyet kiemelni, vázlatot írni, gondolataikat írásban és szóban is pontosan és szándékaik szerint árnyaltan, adekvátan kifejezni.
- A diákok szövegértésének folyamatos fejlesztése. A biztos szövegértés nemcsak a magyar nyelv és irodalom, de valamennyi tantárgy értő és eredményes tanulását segíti, feltétele a gondolkodás és a beszéd fejlesztésének is.
- A szövegértés és -alkotás tanulásának feltétele a biztos anyanyelvi (grammatikai, stilisztikai) ismeret, a kommunikációelmélet alapvető fogalmainak elsajátítása, hiszen csak így tudják a tanulók felismerni az adott kommunikációs helyzetet.
- Az érvelési képesség és a beszédkészség folyamatos fejlesztése.
- Tudásuk megszerzésében és bővítésében a hagyományos információhordozókon kívül egyre erőteljesebb szerepet kapnak a digitális eszközök. Cél ezek észszerű, gondolkodásukat segítő, etikus használatának elsajátítása.

- A képzésnek ebben a szakaszában már rendszerezett nyelvtani ismeretek elsajátítása elvárt eredmény, hiszen a képzési szakasz második felében így sajátítják el a nyelvészet – korosztályuknak megfelelő szintű – szaknyelvét, s így tudnak az érettségi dolgozatban is elvárt szintű, nyelvezetű esszét, érvelést, műfajnak megfelelő gyakorlati szöveget alkotni.

**9. évfolyam – Magyar nyelv  
(tananyag tartalmak)**

| Témakör                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Óraszám       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>I. Kommunikáció – fogalma, eszközei, típusai, zavarai; digitális kommunikáció</b><br><br>A kommunikáció fogalma, tényezői és funkciói<br>A személyközi kommunikáció<br>A nem nyelvi jelek<br>A tömegkommunikáció fogalma, típusai és funkciói<br>A tömegkommunikáció hatása a gondolkodásra és a nyelvre<br>Médiaműfajok<br>A digitális kommunikáció jellemzői, szövegtípusai, az új digitális nyelv | <b>20 óra</b> |
| <b>II. A nyelvi rendszer, a nyelv szerkezeti jellemzői, a nyelvi elemzés, a magyar és az idegen nyelvek</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>25 óra</b> |
| A nyelv mint jelrendszer                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |               |
| A nyelvi szintek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
| A magyar nyelv hangrendszere                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |               |
| Hangkapcsolódási szabályszerűségek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |               |
| A szavak felépítése, a szóelemek (szótő, képző, jel, rag)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |               |
| A magyar nyelv szófaji rendszere: alapszófajok, mondatyszók és viszonyyszók                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |               |
| A szószerkezetek (szintagmák)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
| A mondat fogalma és csoportosítási szempontjai                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |               |
| Az egyszerű mondat: az alany, az állítmány, a tárgy, a határozók, a jelzők                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |               |
| Az összetett mondat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |
| Az alárendelő összetett mondatok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |               |
| A mellérendelő összetett mondatok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |
| A többszörösen összetett mondatok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |               |
| <b>III. Szövegalkotás(különböző szakmákhoz kapcsolódó szövegtípusok) és helyesírás gyakorlása</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>9 óra</b>  |

**10. évfolyam – Magyar nyelv  
(tananyag tartalmak)**

|                                                                                                                                                                                                   |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>IV. A szöveg fogalma, típusai; a szövegkohézió, a szövegkompozíció; szövegfajták; szövegértés, szövegalkotás</b>                                                                               | <b>30 óra</b> |
| A szöveg fogalma. A szövegösszefüggés, a beszédhelyzet                                                                                                                                            |               |
| A szöveg típusai, a szöveg szerkezete                                                                                                                                                             |               |
| A szövegkohézió (lineáris és globális)                                                                                                                                                            |               |
| A szöveg kifejtettsége                                                                                                                                                                            |               |
| Szövegpragmatika (szövegvilág, nézőpont, fogalmi séma, tudáskeret, forgatókönyv)                                                                                                                  |               |
| Szövegtípusok jellemzői megjelenés, műfajok és nyelvhasználati színterek szerint                                                                                                                  |               |
| A legjellegzetesebb szövegtípusok, szövegfajták                                                                                                                                                   |               |
| Az esszé                                                                                                                                                                                          |               |
| A munka világához tartozó szövegek (a hivatalos levél típusai, önéletrajz, motivációs levél)                                                                                                      |               |
| Az intertextualitás                                                                                                                                                                               |               |
| A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek szerepe a szöveg értelmezésében                                                                                                                        |               |
| <b>V. Stilisztika – stílusrétegek, stílushatás, stílusesszék, szóképek, alakzatok</b>                                                                                                             | <b>28 óra</b> |
| A stílus fogalma és hírértéke                                                                                                                                                                     |               |
| A stílus kifejező ereje                                                                                                                                                                           |               |
| Stílusrétegek: társalgási, tudományos, publicisztikai, hivatalos, szónoki és irodalmi stílus                                                                                                      |               |
| Stílusárnyalatok (pl.: neutrális, gúnyos, patetikus, népies, familiáris, költői, archaikus)                                                                                                       |               |
| A mondatstilisztikai eszközök (a verbális stílus, nominális stílus, a körmondat)                                                                                                                  |               |
| Hangszimbolika, hangutánzás, hangulatfestés                                                                                                                                                       |               |
| Szóképek (egyszerű; hasonlatból kinövő szóképek /metafora, szinesztézia/, érintkezésen nyugvó szóképek /metonímia, szinekdoché/, összetett szóképek /összetett költői kép, allegória, szimbólum/) |               |
| Költői alakzatok (ismétlés, felcserélés, kihagyás) köznyelvi és irodalmi szövegekben                                                                                                              |               |
| <b>VI. Szövegalkotás és helyesírás gyakorlás</b>                                                                                                                                                  | <b>14 óra</b> |

A 11-12. évfolyam a közoktatás utolsó szakasza. Ez a képzési szakasz a nevelési és oktatási célokat tekintve a legösszetettebb: nemcsak új ismereteket kell átadni, hanem a meglévő ismeretek gyakorlati felhasználását is, emellett bővíteni és fejleszteni kell a tanulók kompetenciáit. Kiemelt feladat a szövegértés és a szövegalkotás tanítása. Ennek a képzési szakasznak a végén a tanulók érettségi vizsgát tesznek. Fontos cél, hogy ismereteik és képességeik birtokában önállóan fel tudjanak készülni a közép- és az emelt szintű érettségire. A 11-12. évfolyamon elvárható, hogy a tanulók képesek legyenek projekt- vagy kutatómunkában részt venni. Etikusan és kritikusan használják a hagyományos, papíralapú, illetve a világhálón található és egyéb digitális adatbázisokat. Felismerjék az adott kommunikációs helyzetet, s arra írásban és szóban is adekvátan válaszoljanak. Képesek legyenek az összetett szövegek elsődleges jelentése mögé látni, a jelentéseket értelmezni, gondolataikat írásban és szóban is pontosan és elegánsan, illetve az adott kommunikációs helyzetnek megfelelően megfogalmazni. Képesé váljanak érvekkel vagy cáfolatokkal igazolni nézeteiket, véleményüket. Sajátítsák el a mindennapi életben szükséges szövegalkotás alapvető követelményeit (műfajok, stílus, retorikai építkezés).

Ennek a képzési szakasznak a feladata – a műveltségátadás, a kompetencia és érzelemfejlesztés mellett –, hogy a tanulóknak segítséget nyújtson a pályaválasztásban, felkészítse őket a továbbtanulásra.

Mindezek elérése érdekében a képzés kiemelt céljai:

- a retorikai ismeretek bővítése. Ismerjék meg a diákok a retorika fogalmát, történetének nagy állomásait, az érvek, illetve a cáfolatok típusait, helyes alkalmazásukat. Ezek birtokában képesek legyenek arányos, előrehaladó szöveget alkotni, mely megfelel a műfaji és a stilisztikai követelményeknek, a magyar nyelvhelyességi – írásos szöveg esetében – a helyesírási szabályoknak.
- Ismerjék meg a magyar nyelv földrajzi és társadalmi tagozódását. A Kárpát-medence tíz nyelvjárási régiójának jellegzetes nyelvhasználati (hangtani, lexikai, mondatszerkesztési) sajátosságai közül ismerjenek fel néhányat.
- Ismerjék a magyar nyelv társadalmi tagozódását, jellegzetes csoportnyelveit, azok tipikus szóhasználatát, nyelvi sajátosságait.
- Ismerjék a nyelvvizsgálati módszereket, a világ nagy nyelvcsaládjait. Tanulják meg a magyar nyelv eredetéről szóló tudományos hipotéziseket, illetve az ezeket igazoló bizonyítékokat. Tudják a magyar nyelvtörténet nagy korszakait, az ezekben a korokban keletkezett kiemelkedő jelentőségű nyelvemlékeinket.
- Bővüljön stilisztikai tudásuk: ismerjék fel a szóképeket, alakzatokat. Képesek legyenek a tanulók ezeket értelmezni, saját nyelvhasználatukban is alkalmazni a metaforikus szövegépítést, a magyar nyelv archaikusabb elemeit, pl.: szólásokat, közmondásokat, szállóigéket.
- Szövegértő- és szövegalkotó kompetenciájuk folyamatos bővítése, irodalomelméleti és -történeti tudásuk gazdagodása lehetővé teszi, hogy a tanulók összetett szövegeket értelmezzenek. Poétikai és retorikai ismereteik aktualizálásával képessé válnak egy mű értelmezésére, elemzésére vagy két mű – megadott szempontok alapján történő – összevetésére. Elvárt cél, hogy elemző gondolatmenetüket arányos esszében vagy értekezésben tudják kifejtetni.

**11. évfolyam – Magyar nyelv  
(tananyag tartalmak)**

|                                                                                                      |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| <b>I. Retorika- a beszédfajták, a beszéd felépítése, az érvelés</b>                                  | <b>12 óra</b> |
| A retorika és kommunikáció, a retorika fogalma                                                       |               |
| A retorikai szövegek felépítése és elkészítésének lépései                                            |               |
| A szónoki beszéd fajtái (tanácsadó beszéd, törvényszéki beszéd, alkalmi beszéd) és jellemzőik        |               |
| Az érvelő beszéd felépítése, az érvtípusok                                                           |               |
| Az érvelés módszere                                                                                  |               |
| A retorikai szövegek kifejezőeszközei                                                                |               |
| A kulturált vita szabályai                                                                           |               |
| A befolyásolás módszerei                                                                             |               |
| <b>II. Pragmatika- a megnyilatkozás fogalma, társalgási forduló, beszédaktus, együttműködési elv</b> | <b>7 óra</b>  |
| A nyelv működése a beszélgetés, társalgás során                                                      |               |
| A társalgás udvariassági formái                                                                      |               |
| A beszédaktus                                                                                        |               |
| Az együttműködési elv (mennyiségi, minőségi, viszony, mód)                                           |               |
| <b>III. Általános nyelvi ismeretek – a nyelv és a gondolkodás, nyelvtípusok</b>                      | <b>7 óra</b>  |
| A nyelv és a beszéd, a nyelv mint változó rendszer                                                   |               |
| A nyelv és gondolkodás, a nyelv és megismerés                                                        |               |
| A beszéd mint cselekvés                                                                              |               |
| A nyelvcsaládok és nyelvtípusok                                                                      |               |
| <b>IV. Szótárhasználat</b>                                                                           | <b>2 óra</b>  |
| <b>V. Szövegalkotás és helyesírás gyakorlás</b>                                                      | <b>8 óra</b>  |

**12. évfolyam – Magyar nyelv  
(tananyag tartalmak)**

|                                                                                    |              |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| <b>V. Nyelvtörténet- a nyelv változása, a nyelvrokonság kérdései, nyelvemlékek</b> | <b>6 óra</b> |
| A magyar nyelv rokonságának hipotézisei                                            |              |
| A magyar nyelvtörténet korszakai                                                   |              |
| Nyelvemlékek                                                                       |              |

|                                                                                       |               |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| A szókészlet változása a magyar nyelv történetében                                    |               |
| Nyelvújítás                                                                           |               |
| <b>VI. A nyelv rétegződése, nyelvjárások, nyelvi tervezés, nyelvi norma</b>           | <b>8 óra</b>  |
| Anyanyelvünk rétegződése I.- A köznyelvi változatok, a csoportnyelvek és rétegnyelvek |               |
| Anyanyelvünk rétegződése II.- A nyelvjárások és a nyelvi norma                        |               |
| Nyelvünk helyzete a határon túl                                                       |               |
| Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés                                          |               |
| <b>VII. Felkészülés az érettségire, rendszerező ismétlés</b>                          | <b>17 óra</b> |